

21.11.2025 г. Объявление о конкурсе на замещение вакантных должностей

**Список вакантных должностей педагогических работников, на замещение которых
объявляется конкурс**

***Конкурс на замещение вакантных должностей будет проводиться
27 января 2025 года***

№	кафедра	должность
1	мюзикла	преподаватель
2	педагогической теории и практики социально-культурной деятельности	доцент
3	эстрадно-джазового искусства	доцент
4	киноискусства	доцент
5	киноискусства	доцент
6	киноискусства	профессор
7	эстрадно-джазового искусства	доцент
8	эстрадно-джазового искусства	доцент
9	библиотечно-информационных наук	доцент
10	общегуманитарных дисциплин	доцент

Требования к кандидатам

1. Должность профессора

Квалификационные требования:

- ученая степень доктора наук или **кандидата** наук, как правило, имеющего ученое звание профессора **или доцента**, стаж научно-педагогической работы не менее 5 лет:

- для кандидата наук:

- наличие стажа научно-педагогической деятельности не менее 10 лет;
- наличие не менее 30 опубликованных учебных изданий и научных трудов (в том числе и в соавторстве), включая 2 учебных издания (в соответствии с ГОСТ 7.60-2003) и не менее 5 научных трудов за последние 5 лет, опубликованных в рецензированных изданиях, требования к которым устанавливает Минобрнауки РФ.

- для доктора наук:

- наличие стажа научно-педагогической деятельности не менее 10 лет;
- Наличие не менее 30 опубликованных учебных изданий и научных трудов (в том числе и в соавторстве), включая 2 учебных издания (в соответствии с ГОСТ 7.60-2003) за последние 10 лет и не менее 5 научных трудов за последние 5 лет, опубликованных в рецензированных изданиях, требования к которым устанавливает Минобрнауки РФ.

2. Должность доцента

Квалификационные требования:

- ученая степень кандидата (доктора) наук (и/или ученое звание доцента);

- наличие стажа научно-педагогической деятельности не менее 5 лет;

- Наличие не менее 20 опубликованных учебных изданий и научных трудов (в том числе и в соавторстве), включая 2 учебных издания (в соответствии с ГОСТ 7.60-2003) и не менее 5 научных трудов за последние 5 лет, опубликованных в рецензированных изданиях, требования к которым устанавливает Минобрнауки РФ.

3. На должности доцента или профессора (творческие специальности или специальности в сфере физической культуры) могут быть приняты лица, не имеющие ученой степени кандидата (доктора) наук и ученого звания и избранные в установленном порядке по конкурсу на замещение соответствующей должности либо без избрания по конкурсу на замещение соответствующей должности - при приеме на работу по совместительству или в создаваемые образовательные учреждения высшего профессионального образования до начала работы Ученого совета на срок не более одного года, а для замещения временно отсутствующего работника, за которым сохраняется место работы, - до выхода этого работника на работу.

3.1. К преподавателям творческих специальностей с учеными степенями и/или учеными званиями приравниваются лица без ученых степеней и званий, имеющие государственные почетные звания, дипломы лауреатов и степеней международных и всероссийских конкурсов, патенты на промышленные образцы, являющиеся членами Союза художников России, Союза дизайнеров Российской Федерации, Союза архитекторов, а также других российских и международных творческих союзов соответствующего профиля, лауреаты государственных премий в соответствующей профессиональной сфере.

4. Должность профессора (творческие специальности)

Квалификационные требования:

- наличие стажа педагогической деятельности не менее 10 лет;
- наличие почетного звания (РФ, бывшего СССР или союзных республик) и/или ученой степени доктора или кандидата наук, и/или ученого звания доцента или профессора, и/или занимает должность завкафедрой, декана факультета;
- наличие не менее 3 лауреатов (дипломантов) международных и/или всероссийских конкурсов и фестивалей;
- не менее 10 творческих работ за последние 5 лет;
- Наличие не менее 3 опубликованных учебных изданий и научных трудов (в том числе и в соавторстве), включая 1 учебное издание (в соответствии с ГОСТ 7.60-2003) и 2 научных труда за последние 3 года, опубликованные в рецензированных изданиях, требования к которым устанавливает Минобрнауки РФ.

5. Должность доцента (творческие специальности)

Квалификационные требования:

- наличие стажа педагогической деятельности не менее 5 лет;
- наличие не менее 2 лауреатов (дипломантов) международных и/или всероссийских конкурсов и фестивалей;
- не менее 7 творческих работ за последние 5 лет;
- наличие не менее 2 опубликованных учебных изданий и научных трудов (в том числе и в соавторстве), включая 1 учебное издание (в соответствии с ГОСТ 7.60-2003) и 1 научный труд за последние 3 года, опубликованный в

рецензированном издании, требования к которым устанавливает Минобрнауки РФ.

6. Должность ст. преподавателя

Квалификационные требования: высшее профессиональное образование и стаж научно-педагогической работы не менее 3 лет (при наличии ученой степени кандидата наук, стаж научно-педагогической работы не менее 1 года).

7. Должность преподавателя: высшее профессиональное образование.

Порядок конкурсного отбора можно посмотреть на сайте Московского государственного института культуры в разделе «Кадры и вакансии. Нормативные документы» (ссылка: <http://www.mgik.org/person-and-vacancies/>)

Конкурс на замещение вакантных должностей будет проводиться по адресу: г.о. Химки, ул. Библиотечная, д. 7, зал заседаний Ученого совета (ауд. 217).

Окончательная дата приема заявления с приложением соответствующих документов – не позднее 10 дней до проведения конкурса, кабинет № 205 корпуса 2, Ученый совет.

Документы направлять по адресу: 141420 Московская область, г.о. Химки, ул. Библиотечная, д. 7, № 205, Ученый совет.

Перечень документов, необходимых для прохождения конкурса:

- заявление с указанием паспортных данных с резолюцией ректора (Приложения № 7,8);
- список учебных изданий и научных трудов за период с момента заключения последнего трудового договора (подписывается претендентом и заверяется заведующим кафедрой) (для работников вуза);
- список учебных изданий и научных трудов за последние 5 лет (подписывается претендентом и заверяется заведующим кафедрой по месту прежней работы) (для сторонних претендентов)
- список основных творческих работ (для творческих специальностей);
- список подготовленных лауреатов, дипломантов всероссийских и международных конкурсов (если имеется) (для творческих специальностей) (Приложения №№ 1, 2, 3).
- справка об отсутствии судимости и (или) факта уголовного преследования либо о прекращении уголовного преследования;
- согласие на обработку персональных данных;
- Заключение УМУ по читаемым (планируемым согласно учебной нагрузке и штатному расписанию) дисциплинам (Приложение № 9)
- справка с текущего или предыдущего места работы или копия трудовой книжки (для сторонних претендентов).
- копии документов:
 - об образовании,
 - об ученых степени и звании, почетном звании (при наличии).

Заявление об участии в конкурсе и указанные документы рассматриваются в течение трех рабочих дней. После этого ученый секретарь выносит резолюцию о допуске к конкурсу.

СПИСОК опубликованных учебных изданий и научных трудов

(Ф.И.О., соискателя полностью)

№ п/п	Наименование учебных изданий и научных трудов	Форма учебных изданий и научных трудов	Выходные данные	Объем	Соавторы
1	2	3	4	5	6
Учебные издания					
1.		Печатная			
2.		Печатная			
Научные труды					
3.					
4.					
5.					

Соискатель:

подпись

Список верен:

Заведующий кафедрой

подпись

Ф.И.О.

Ученый секретарь Ученого совета

подпись

Ф.И.О.

Примечания.

I. Список составляется по разделам в хронологической последовательности публикации учебных изданий и научных трудов, используемых в образовательном процессе, со **сквозной нумерацией**:

а) учебные издания;

б) научные труды;

в) патенты на изобретения, патенты (свидетельства) на полезную модель, патенты на промышленный образец, патенты на селекционные достижения, свидетельства на программу для электронных вычислительных машин, базы данных, топологию интегральных микросхем, зарегистрированные в установленном порядке.

II. В графе 2 приводится полное наименование учебных изданий и научных трудов (тема) с уточнением в скобках вида публикации: научные труды: научная монография, научная статья, тезисы докладов/сообщений научной конференции (съезда, симпозиума), отчет о проведении научно-исследовательских работ, прошедший депонирование; учебные издания: учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, учебное наглядное пособие, рабочая тетрадь, самоучитель, хрестоматия, практикум, задачник, учебная программа (перечислено в соответствии с Межгосударственным стандартом Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу ГОСТ 7.60-2003. «Издания. Основные виды. Термины и определения»):

Все названия учебных изданий и научных трудов указываются на русском языке. Если работа была опубликована на иностранном языке, то указать на каком языке она была опубликована.

В графе 3 указывается форма объективного существования учебного издания и научного труда: печатная, рукописная, аудиовизуальная, электронная. Дипломы, авторские свидетельства, патенты, лицензии, информационные карты, алгоритмы, проекты не характеризуются (делается прочерк). Научные и учебные электронные издания приравниваются к опубликованным при наличии государственной регистрации уполномоченной государственной организации и оформленные в соответствии с ГОСТ 7.83-2001 Межгосударственного стандарта Системы стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу (СИБИД) «Электронные издания. Основные виды и выходные сведения».

В графе 4 конкретизируются место и время публикации (издательство, номер или серия периодического издания, год); дается характеристика сборников (межвузовский, тематический, внутривузовский), место и год их издания; указывается тематика, категория, место и год проведения научных и методических конференций, симпозиумов, семинаров и съездов. В материалах, в которых содержатся тезисы доклада (выступления, сообщения): международные, всероссийские, региональные, отраслевые, межотраслевые, краевые, областные, межвузовские, вузовские (научно-педагогических работников, молодых специалистов, студентов); место депонирования рукописей (организация), номер государственной регистрации, год депонирования, издание, где аннотирована депонированная работа; номер диплома на открытие, авторского свидетельства на изобретение, свидетельства на промышленный образец, дата выдачи; номер патента и дата выдачи; номер регистрации и дата оформления лицензии, информационной карты, алгоритма, проекта. для электронных изданий выпускные данные: наименование издателя, наименование изготовителя, номер лицензии на издательскую деятельность и дату ее выдачи (для непериодических электронных изданий), регистрационный номер и регистрирующий орган (для периодических электронных изданий).

Все данные приводятся в соответствии с правилами библиографического описания литературы.

В графе 5 указывается количество печатных листов (п.л.) или страниц (с.) публикаций (дробью: в числителе - общий объем, в знаменателе - объем, принадлежащий соискателю). для электронных изданий объем в Мб, продолжительность звуковых и видеофрагментов в минутах.

В графе 6 перечисляются фамилии и инициалы соавторов в порядке их участия в работе. Из состава больших авторских коллективов приводятся фамилии первых пяти человек, после чего проставляется «и другие, всего ___ человек».

III. Работы, находящиеся в печати, положительные решения по заявкам на выдачу патентов и прочие не включаются. Не относятся к научным работам и учебным изданиям газетные статьи и другие публикации популярного характера.

IV. Итоговые отчеты о проведении научно-исследовательских работ могут быть представлены отдельным списком по вышеуказанной форме.

СПИСОК основных творческих работ

фамилия, имя, отчество соискателя (полностью)

№№ п/п	Вид творческой работы и форма участия	Место публичного представления	Год публичного представления
1	2	3	4

Соискатель

подпись

Список верен:

Заведующий кафедрой

подпись

фамилия, имя, отчество

Ученый секретарь Ученого совета

подпись

фамилия, имя, отчество

Примечания:

1. Список составляется в хронологической последовательности со сквозной нумерацией.
2. В графе 2 указываются наиболее значительные реализованные и публично представленные творческие проекты (поставленные спектакли, концертные композиции, фильмы, эстрадные представления; произведения изобразительного искусства, представленные на персональных, международных и всероссийских выставках, фестивалях, реализованные (или победившие на конкурсе) архитектурные проекты; произведения музыкального искусства, исполненные на международных и всероссийских фестивалях; поставленные драматургические произведения, дирижерские работы, концертные программы музыкантов-исполнителей, актерские работы); выступления на радио и телевидении, аудио- и видеозаписи творческой деятельности (роль соискателя в создании творческой работы (дирижер, солист, артист оркестра (хора, ансамбля), концертмейстер, исполнитель роли, режиссер, оператор, дизайнер, художник-оформитель, сценограф, художественный руководитель, балетмейстер, сценарист, композитор).
3. В графе 3 указывается организация культуры и искусств, в которой была представлена творческая работа и место ее нахождения (страна, административно- территориальное образование, город); студия записи, киностудия, программа радиопередачи, телеканал).

СПИСОК

ПОДГОТОВЛЕННЫХ _____

(фамилия, имя, отчество соискателя полностью)

лиц, являющихся лауреатами (дипломантами) международных и (или) всероссийских выставок, конкурсов или фестивалей по направлению искусства

№ п/п	Фамилия, имя, отчество (последнее – при наличии) лица, являющегося лауреатом (дипломантом) международных и (или) всероссийских выставок, конкурсов или фестивалей по направлению искусства	Наименование выставки, конкурса или фестиваля	Вид искусства номинация	Год присвоения (получения)
1	2	3	4	5

Соискатель _____

(подпись)

Список верен:

Заведующий кафедрой _____

(подпись)

(инициалы, фамилия)

Ученый секретарь Ученого совета _____

(подпись)

(инициалы, фамилия)

Примечание.

1. Указываются лица, подготовленные соискателем ученого звания в период обучения в образовательной организации высшего образования или по ее окончании.

2. В графе 2 указывается фамилия и имя лица или название ансамбля, хора, оркестра.

3. В графе 3 указывается полное наименование выставки, конкурса или фестиваля (далее - конкурсы) (при необходимости, если это не отражено в названии, в скобках указывается их уровень: международный, всероссийский), место проведения конкурса, занятое место, вид премии или присвоенное звание (лауреат, дипломант).

4. Каждое лицо учитывается один раз, независимо от количества конкурсов, в которых оно приняло участие. Творческий коллектив (оркестр, хор, камерный ансамбль) засчитывается как одно лицо. Участники конкурсов, имеющие (получившие) диплом участника, в список не включаются.

5. В графе 4 указывается вид искусства: номинация. Например: музыкальное искусство: номинация – инструментальное исполнительство (по видам инструмента), камерный ансамбль, оркестровое исполнение, хоровое исполнение, вокал, эстрадное исполнение, лучший концертмейстер, театральное искусство: номинация - актерское мастерство, художественное чтение, режиссерская работа, сценография; изобразительное искусство: номинация – живопись, графика, скульптура, графический дизайн.

Приложение № 7
(для работающих в МГИК)

И.о. ректора Московского
государственного института культуры
Сидорову Дмитрию Сергеевичу

от.....
(должность)

кафедры
(название кафедры полностью)

.....
.....
(фамилия, имя, отчество полностью)

.....
(контактный телефон)

Заявление

Прошу допустить меня к участию в конкурсе на замещение вакантной
должности.....
по кафедре

.....
Имею ученую степень ,
ученое звание ,
почетные звания

Являюсь лауреатом (дипломантом)..... всероссийских и международных
конкурсов, фестивалей, выставок, смотров (указать число).

Подготовил лауреатов (дипломантов) всероссийских и международных
конкурсов, фестивалей, выставок, смотров (указать число).

Копии необходимых документов прилагаются.

«.....» 20.....г. _____
(подпись) (фио)

Ученый секретарь ... _____
(подпись) (фио)

Управление кадров _____
(подпись) (фио)

Приложение № 8
(для неработающих в МГИК)

И.о. ректора Московского
государственного института культуры
Сидорову Дмитрию Сергеевичу

от
(фамилия, имя, отчество полностью)

дата рождения «.....» 2.

паспорт (номер):

проживающего по адресу:

.....
(прописка по паспорту)

.....
(контактный телефон)

Заявление

Прошу допустить меня к участию в конкурсе на замещение вакантной
должности.....
по кафедре

Имею ученую степень,
ученое звание,
почетные звания

Являюсь лауреатом (дипломантом)..... всероссийских и международных
конкурсов, фестивалей, выставок, смотров (указать число).

Подготовил лауреатов (дипломантов) всероссийских и международных
конкурсов, фестивалей, выставок, смотров (указать число).

Копии необходимых документов прилагаются.

«.....» 20.....г. _____
(подпись) (фио)

Ученый секретарь ... _____
(подпись) (фио)

Управление кадров _____
(подпись) (фио)

Приложение № 9

**Заключение
по учебно-методическим материалам кандидата, участвующего в
конкурсе на замещение вакантной должности ППС**

Кандидат _____
(ФИО)

Вакантная должность _____
по кафедре _____

Учебно-методическое управление, рассмотрев представленные (ый)

_____ (ФИО кандидата)
УМК читаемых(ой) кандидатом дисциплин(ы), считает
возможным допустить

_____ (ФИО кандидата)
к конкурсу на замещение вакантной должности
по
кафедре _____

На рассмотрение Учебно-методическому управлению кандидатом был(и)
представлен(ы) УМК по следующим дисциплинам:

№	Название дисциплины	Факультет	Кафедра	Профиль и уровень (бакалавриат, специалитет, магистратура, аспирантура)	Форма обучения (очная/заочная)

Начальник УМУ _____
«_____» _____ 20__ г.
(подпись) (ФИО)

Согласовано:

Заведующий кафедрой _____ «_____» _____ 20__ г.
(подпись) (ФИО)